Instruções para Autores

Propósito

Atos e Interdisciplinaridade é um periódico, inicialmente semestral, que se propõe a ser um ponto de encontro de diversas ciências e disciplinas no sentido de fertilizar o debate sobre temas específicos. Conforme o pensamento de Morin visa a acolher e disseminar a riqueza da diversidade, em vez do empobrecimento da singularidade. Igualmente, se propõe a incentivar o duplo trânsito da ponte entre teorias e práticas, visto que as teorias, apesar do interesse em si, não se concretizam sem ações na realidade, nem aquelas que inspiram a investigação empírica, nem as que se expressam em práticas, sobretudo educativas. É uma revista binacional, editada pela Universidade Federal de Catalão, Goiás, Brasil, em associação com o Instituto Europeu de Estudos Superiores, Fafe, Portugal.

Declaração de ética

Todas as partes incluídas no ato da publicação, isto é, editores, membros do Conselho Editorial, autoras.es e avaliadoras.es estabelecem o consenso e o compromisso com os padrões de comportamento ético, conforme os princípios da declaração de ética e de boas práticas na publicação, baseada no Código de Conduta e Normas de Boas Práticas para Editores de Revistas do Conselho sobre Ética na Publicação (COPE) (http://publicationethics.org/).

Normas gerais

A revista *Atos e Interdisciplinaridades* é um periódico de acesso aberto, que não requer pagamento nem às.aos leitoras.es, nem às.aos autoras.es para processamento e publicação dos seus trabalhos.

Os números, salvo em situações extraordinárias, conterão duas secções: a) Dossiê; b) *Varia.* As chamadas de trabalhos serão divulgadas no próprio sítio da Revista nas quatro línguas abaixo.

Atos e Interdisciplinaridades aceitam colaborações inéditas em português, espanhol, francês e inglês. Os originais devem ser enviados para candidoacg@gmail.com. Para isso, a.o.as.os autor.a.as.es precisam registrar-se, antes, no mesmo sítio. São indispensáveis: ORCID, Resumos e palavras-chave em pelo menos três idiomas e afiliação institucional.

O registro ORCID pode ser realizado, sem custos, na página http://orcid.org/.

Formatação das colaborações

Os trabalhos deverão ter até oito mil palavras, incluindo títulos, resumos e palavras-chave em pelo menos três idiomas, referências bibliográficas, ilustrações, gráficos, tabelas e mapas. As palavras-chave serão preferencialmente do Thesaurus da UNESCO (: UNESCO Thesaurus), em inglês, francês e espanhol e as correspondentes traduções para o português. Serão aceitas as ortografias do Brasil, de Portugal (antiga e nova) e outros países de língua oficial portuguesa. Serão seguidas as seguintes normas de formatação:

Fonte: *Times New Roman*, tamanho 12;

Alinhamento justificado;

Espaço entre linhas de 1,5;

Referências bibliográficas, com alinhamento à esquerda, segundo as normas da American Psychological Association (APA), com espaço simples entre as linhas;

O título, resumos e palavras-chave em pelo menos três idiomas deverão preceder o artigo;

Cada resumo e respectivas palavras-chave terão até mil caracteres, exclusive espaços, com espaço simples entre as linhas.

Palavras e expressões de outro idioma que não o do trabalho deverão utilizar itálico.

O significado das siglas será informado quando mencionadas pela primeira vez no trabalho.

A.o.as.os autor.a.as.es se responsabilizarão pela tradução dos títulos, resumos e palavras-chave.

O apoio financeiro a pesquisas, se for o caso, aparecerá em nota de rodapé no trabalho, na primeira página. As notas de rodapé de rodapé serão numeradas em sequência. Recomenda-se usar o mínimo de notas de rodapé.

Referências

As referências terão atualidade, relevância e pertinência. Serão considerados textos publicados por periódicos científicos relevantes para dialogar com o embasamento teórico dos trabalhos. No sentido de minimizar as citações literais, recomenda-se o uso da paráfrase.

Autocitações

Serão utilizadas no máximo duas autocitações. Quando se tratar de trabalhos em coautoria, o percentual de autocitações será de até dez por cento do total de referências.

Normas contra plágio

Este periódico se manifesta formalmente contrário ao plágio, em suas diferentes formas, e recusará os trabalhos que alcançarem níveis inaceitáveis de similaridade com outros textos, inclusive da.o.as.os próprios autor.a.as.es.

Para resguardar a originalidade dos trabalhos, esta revista se reserva o direito de submeter os textos a *software* antiplágio apropriado, antes da designação do encaminhamento ao.às avaliadores.as.

Caso confirmado o plágio, não serão aceitos nem o texto apresentado, nem outros que forem submetidos pela.o.as.os mesma.s autor.a.as.es.

Avaliação dos trabalhos

Os trabalhos serão avaliados por pelo menos duas.dois avaliadoras.es anonimamente. Por isso, os dados da.o.as.os autor.a.as.es virão em arquivo separado, contendo o título da colaboração. Os pareceres serão anônimos, prontamente comunicados à autoria.

Tais pareceres poderão aceitar integralmente o texto; aceitar condicionamente, com propostas concretas de aperfeiçoamento ou reformulação parciais, ou recusá-lo, sempre fundamentadamente. Os pareceres serão obrigatoriamente moderados, com vistas ao enriquecimento dos textos, com respeito à diversidade de orientações teóricas e metodológicas da literatura.

O prazo de aperfeiçoamento ou reformulação é de 30 dias a partir da comunicação do.s parecer.es. As modificações do texto serão tarjadas pela autoria em amarelo. A editoria poderá recusar os trabalhos entregues fora do prazo ou que não tenham cumprido todas as exigências.

Não serão aceitas submissões simultâneas de colaborações a mais de um periódico.

Conflito de interesses

Atos e Interdisciplinaridade não se responsabiliza pelos conceitos emitidos, nem pelo conteúdo das ideias em trabalhos assinados. Assim, a.o.as.os autor.a.as.es são responsáveis por reconhecer e revelar os conflitos de interesse de qualquer natureza (pessoal, comercial, financeiro, acadêmico ou político).

A revista se reserva o direito de não publicar trabalhos de natureza conflitante ou que possam causar qualquer dano à sua imagem ou a outrem e alertará a respectiva autoria.

Respeitada a liberdade constitucional de opinião nos dois países, Portugal e Brasil, a autoria não usará expressões de ataque contra pessoas, instituições, posições teóricas, metodológicas e políticas. Sendo um periódico científico, as críticas serão fundamentadas em evidências também científicas.

Direito de resposta

O direito de resposta incentiva os comentários aos trabalhos publicados pelo periódico, que poderão ser selecionados para publicação na página do mesmo. Tais comentários primarão pelo contributo construtivo ao diálogo

académico e ao avanço da ciência, sempre moderados, a evitar o caráter pessoal e institucional.

A autoria pode responder, também moderadamente, aos comentários, na forma da Constituição e da lei. A resposta aparecerá também na página da revista. O debate se encerrará com a réplica da autoria.

Direitos autorais

O envio das colaborações implica, automática e necessariamente, a cessão integral dos direitos autorais à revista. Esta adota a licença *Creative Commons atribuição-Não Comercial 4.0 Internacional* do tipo ‘atribuição – uso não comercial’, também conhecida por CC-BY-NC.

Esta licença permite que outras.os autoras.es adaptem e criem a partir do trabalho publicado no periódico, ainda que os novos trabalhos tenham de atribuir o devido crédito ao artigo originalmente publicado e não possam ser usados para fins comerciais. Para maiores informes, consultar as especificações da licença em: https://creativecommons.org./licenses/by-nc/4.0/.

As colaborações assinadas refletem as opiniões dos seus autores e não da Editoria, Conselhos da revista ou das Instituições patrocinadoras.

Instrucciones para Autores

Propósito

Atos e Interdisciplinaridade es una revista, de periodicidade inicial semestral, que se propone a ser una plaza para el encuentro de diversas ciencias y disciplinas, con el objetivo de tornar fértil el debate sobre temas específicos. Según la perspectiva de Edgar Morin, busca el acogimiento y

diseminación de la riqueza de la diversidad, en lugar de la empobrecedora singularidad. Del mismo modo, se propone a incentivar el doble tránsito del puente entre teorías y prácticas, considerando que las teorías, a pesar del interés en sí mismas, no se concretizan sin acciones en la realidad, sean aquellas que inspiran la investigación empírica, sean las que se traducen en prácticas, particularmente en la educación. Es una revista binacional, editada por la Universidad Federal de Catalão, Estado de Goiás, Brasil, y por el Instituto Europeu de Estudios Superiores, Fafe, Portugal.

Normas generales

La revista *Atos e Interdisciplinaridad* es un periódico de acceso abierto, que no requiere pagamento ni de las.los lectoras.es, ni de las.os autoras.es para el procesamiento y publicación de los trabajos.

Sus números, excepto en situaciones extraordinarias, se dividen en dos partes: a) Dossier sobre temas específicos y b) *Varia*. Las llamadas públicas de trabajos serán divulgadas en el propio sitio de la Revista en los cuatro idiomas abajo indicados.

Atos e Interdisciplinaridad acepta colaboraciones inéditas en portugués, español, francés y inglés. Los originales deben ser enviados por el *e-mail* candidoacg@gmail.com Así la.el.las.los autor.a.es.as necesitan registrarse previamente en el mismo sitio. Son indispensables: inscripción en ORCID, resúmenes y palabras clave en por lo menos tres idiomas, además de la afiliación institucional.

La inscripción en ORCID se realiza, sin costos, en la página http://orcid.org/.

Presentación de artículos

El artículo seguirá las normas de la APA – American Psychological Association, en su última edición. El máximo de palabras será de ocho mil, inclusive títulos, resúmenes y palabras clave en por lo menos tres idiomas, referencias bibliográficas, tablas, gráficos, ilustraciones y mapas. Las palabras clave se obtendrán preferentemente del Thesaurus de la UNESCO (: UNESCO Thesaurus), en inglés, francés y español, así como las correspondientes traducciones para el portugués. Se aceptará las ortografías del Brasil, de Portugal (antigua y nueva) y de todos los otros países de lengua oficial portuguesa. Estas son las normas de formatación:

Fuente: *Times New Roman*, tamaño 12;

Alineación justificada;

Espacio entre líneas de 1,5;

Referencias bibliográficas, con alineación a la izquierda y espacio simple entre las líneas;

El título, resúmenes y palabras clave, en por lo menos tres lenguas, precederán el artículo;

Cada resumen y sus palabras clave tendrá hasta mil caracteres, excluyéndose los espacios, con espacio interlinear simple.

Palabras y expresiones de otro idioma que no el del artículo utilizarán la cursiva.

El significado de las siglas será explicado en su primera aparición en el texto.

La.el.as.os autor.a.as.es se responsabilizarán por la traducción de los títulos, resúmenes y palabras clave.

Caso las investigaciones tengan apoyo financiero se consignará el nombre de la entidad em nota a pie de la primera página. Caso haya notas a pie de

página, estas serán numeradas en secuencia. Se recomienda utilizar el mínimo de notas a pie de página.

Referencias

Las referencias tendrán actualidad, relevancia y pertinencia. Serán considerados textos publicados por periódicos científicos relevantes para dialogar con la fundamentación teórica de los trabajos. Se recomienda preferentemente el uso de paráfrasis, al mismo tiempo que se reducen al mínimo las citaciones literales.

Auto citaciones

Se utilizará el máximo de dos auto citaciones. En artículos de coautoría, el porcentaje de auto citaciones no excederá a los 10% del total de referencias.

Conducta ética de investigación y normas contra plagio

Este periódico, de acuerdo con las directrices del COPE, es contrario al plagio y recomienda a las.los autoras.es que tomen conocimiento de las mismas. Los trabajos que tengan nivel inaceptable de semejanza con otros textos, inclusive de las.os mismos autoras.es, no podrán ser aceptos.

En las revisiones criticas de otros textos de la literatura las citaciones serán correctas y de ninguna forma serán formuladas criticas personales o ideológicas, siendo rigurosamente científicas.

Este periódico se reserva el derecho de someter todos los textos a *software* contra el plagio, incluyendo trabajos de las.os mismas.os autoras.es. Según los resultados, los trabajos serán o no enviados para evaluación. En casos de confirmación de plagio, no serán aceptos, así como otros textos sometidos por las.os mismo autoras.es.

Evaluación de los trabajos

Todos los trabajos serán evaluados por el sistema doble-ciego en que dos pares, miembros de los Consejos o colaboradoras.es *ad hoc*, analizarán los originales. Habiendo divergencia en las evaluaciones, se invitará un *tertius* para desempatar. Todas.os las.os evaluadoras.es mantienen el anonimato, sea de sí mismas.os, sea de la autoría de los trabajos. Las evaluaciones serán necesariamente moderadas, científicas, constructivas y respetuosas a la diversidad de orientaciones teóricas y metodológicas, así contribuyendo al desarrollo de la ciencia.

Las evaluaciones optarán por la aceptación integral; aceptación condicional, con propuestas concretas y de perfeccionamiento o reformulaciones parciales, o por la no aceptación, siempre con la debida fundamentación científica.

Los textos reformulados se presentarán a la Revista en el plazo máximo de 30 días. Ellos tendrán las modificaciones marcadas en amarillo por las.os autoras.es y serán sometidos a las.os mismas.os evaluadoras.es. Los resultados serán luego comunicados a las.os autoras.es.

No se aceptarán sumisiones simultaneas a más de una revista.

Conflicto de intereses

Atos e Interdisciplinaridade no es responsable por los conceptos o el contenido de las ideas en trabajos publicados con autoría. Así, la.el.las.os autor.a.as.es son responsables por el reconocimiento y revelación de los conflictos de interés de cualquiera naturaleza, sea personal, comercial, financiera, académica o política.

Esta Revista se reserva el derecho de no publicar trabajos de naturaleza conflictiva o que puedan causar cualquier daño a su imagen o a la de otros. La autoría será prontamente informada.

Considerando a libertad constitucional de expresión y opinión, la autoría no usará expresiones de ataque contra personas, instituciones, posiciones políticas, teóricas y metodológicas. Como un periódico científico, todas las críticas se fundamentarán em evidencias también científicas. Los artículos publicados reflejan las opiniones de suya.su suyas.suyos autor.a.as.es y no de las entidades patrocinadoras, de la Editoría o de los Consejos y evaluadores *ad hoc.*

Derecho de réplica

Es asegurado el derecho de réplica, siempre moderada, contribuyendo al diálogo académico y al avance de la ciencia, así evitando el carácter personal e institucional.

Derechos autorales

El envío de colaboraciones implica automáticamente la asignación completa de los derechos de autor.a a esta Revista, que adopta la licencia *Creative Commons Reconocimiento-NoCommercial 4.0 Internacional* del tipo ‘atribución – uso no comercial, también conocida como **CC-BY-NC**.

Esta licencia permite que otras.os autoras.es se adapten y creen a partir del trabajo publicado en la revista, aunque los trabajos nuevos deben dar el debido crédito al artículo publicado originalmente y no pueden utilizarse con fines comerciales. Para obtener más información, consulte las especificaciones de la licencia en https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0.

Los artículos publicados, según las libertades constitucionales de libertad de investigación y opinión, reflejan las opiniones de sus autoras.es y no las de la Revista o de las Instituciones que la patrocinan.

Instructions for authors

Atos e Interdisciplinaridade [Actions and Interdisciplinarity] is an open access scientific journal in education, published initially each semester, expecting to be a meeting point among diverse sciences and disciplines, aiming to fertilize the debate about specific themes. According to Morin's thought, its primary goal is to welcome and diffuse the richness of diversity, instead of the impoverishment of singularity. Moreover, on the one hand, its proposal consists of stimulating the transit in a two-way bridge between theories and actions, since theories, despite of its interest *per se,* are complete with actions on reality solely. These theories have limited consequences if they do not play a role as foundations for empirical research or are not translated in actions, particularly in education. This a binational periodical, published by the Federal University of Catalão, Brazil, and the European Institute of Higher Studies, Education, Fafe, Portugal so strengthening the reciprocal relations between two countries and the world.

Ethics Statement

All the parties involved in the act of publication, i.e., editors, members of the Editorial Board, authors and evaluators are in consensus and committed to the ethical behaviors, according to the principles of ethics and good practices in publication, based on the guidelines of the Committee for Ethics in Publication (COPE) (http://publicationethics.org).

General Provisions

Atos e Interdisciplinaridade is an open access academic journal, not requiring any payment from readers and authors for processing and publishing their papers.

Each issue contains two sections: a) Dossiers; b) *Varia*, except in exceptional cases. Call for papers will be published in four languages.

Atos e Interdisciplinaridade receives unpublished papers in Portuguese, Spanish, French and English. Originals will be sent to candidoacg@gmail.com. Please inform institution affiliation, ORCID, abstracts and key words in at least three languages.

ORCID registration has no cost at http://orcid.org.

Submission of Manuscripts

Papers will have up to 8,000 words, including titles, abstracts in at least three languages among those accepted, bibliographical references, illustrations, graphs, tables and maps. Key words will be obtained preferably from UNESCO Thesaurus (: UNESCO Thesaurus), in English, French and Spanish, as well as their corresponding translations for Portuguese. Articles formatting will be:

Font: *Times New Roman*, size 12;

Justified alignment;

Spacing of 1.5;

References, with left alignment and simple spacing between lines, according to the rules of the American Psychological Association (APA);

Titles, abstracts and key words will precede the paper;

Each abstract and respective key words will have up to 1,000 characters, excluding spaces;

Acronyms should present their spelled-out version when first mentioned by the paper.

Author.s is/are responsible for the translation of titles, abstracts and key words.

Financial support to research projects, if any, will be declared in a foot note on the first page. Foot notes should be numbered sequentially, however the author.s will use a minimum number of foot notes.

References

References will be up-to-date, relevant and pertinent. Author.s will consider texts published by relevant scientific periodicals to dialogue with the theoretical foundations and results of the paper. Direct quotations must be minimized, recurring instead to paraphrasis.

Self-citations:

Self-citations will be limited to two per author. In case of coauthors, the total proportion for the paper will be up to 10 percent.

Anti-plagiarism policy:

This periodical expresses its strong opposition to plagiarism. It will refuse all the papers reaching unacceptable similarity to other texts, including those of the same author.s.

This journal reserves the right to submit the texts to appropriate anti-plagiarism *software*, before remitting them to the reviewers. Once confirmed any case of plagiarism, the paper will be refused as any others remitted by the same author.s.

Papers' Evaluation:

Papers will be evaluated by at least two evaluators anonymously. Therefore, authors data will be remitted in a separate file, including the title of the paper. Independent reviewers will also be anonymous.

The reviews may accept the paper and do not ask for any revision; propose reviews or reject the paper, with substantiated reasons always. Reviews will be moderate, aiming to improve the text and respecting the diversity of theoretical and methodological foundations.

The article will be redrafted and resubmitted to this journal in a maximum of 30 days from the date of the revisions request. Changes in the text will be highlighted in yellow by the author.s.

In respect to the constitutional freedom of opinion, both in Portugal and Brazil, author.s will not use any hate, racist or sexist attacks to persons, groups and institutions. As this is an academic journal, criticism will be grounded on scientific evidence.

This journal does not accept simultaneous submission to other periodicals.

Right of reply

The right of reply incentives moderate comments and dialogue on papers published, always based on scientific evidence. These comments will always be moderated, aiming at constructive contributions to the academic dialogue and the advancement of science. They will avoid any personal and institutional character.

Authors can respond, also moderately, to the comments, according to the Constitutional and legal dispositions. Replies will also be published by this Journal. The debate will finish with the reply of authorship.

Conflict of interest

Atos e Interdisciplinaridade is not responsible for the concepts and ideas expressed in published articles. Authors are responsible for recognizing and revealing conflicts of interest of any kind, such as personal, financial, academic or political.

This journal reserves the right not to publish conflicting-nature articles or articles that can cause any damage to its image or others' and will communicate to the author.s involved.

Copyright

The remittance of any collaboration implies full assignment of copyright to this journal automatically and necessarily. As stated above, we adopt the *Creative Commons Attribution-non-commercial use.*

This license allows other authors to adapt and create from the work published and cannot be used for commercial purposes. Please access https://creativecommons.org/licenses/by-nc/4.0/.

Signed collaborations reflect solely the opinions of their author.s and not from the editors, the Editorial Board, *ad hoc* evaluators or sponsors.

Instructions aux auteur.e.s

Propos

Atos e Interdisciplinaridade [Actions et Interdisciplinarité] est une revue académique d'Éducation ayant le but d'être une place de rencontre pour diverses sciences et disciplines, ainsi contribuant pour enrichir le débat de sujets spécifiques. Sa périodicité est initialement semestrielle. Suivant la pensée de

Morin, elle a l'objectif d'accueillir et diffuser la richesse de la diversité, en lieu des limitations de la singularité. De la même manière, son propos est de stimuler le double transit sur le pont parmi théories et pratiques. Les théories, en dépit de son intérêt *per se*, se concrétisent seulement par les recherches que fondent et par les pratiques, surtout éducatives. *Atos e Interdisciplinaridade* est une revue binationale, éditée par l'Université Fédérale de Catalão, Goiás, Brésil, et par l'Institut Européen d'Études Supérieurs, Fafe, le Portugal.

Déclaration d'éthique

Toutes les personnes inclues au procès de publication, c'est-à-dire, les éditeur.trices, les auteur.e.es et les évaluateurs.trices, établissent le consensus et le compromis avec les normes d'éthique et bonnes pratiques, basées sur le Code de Conduit et Normes de Bonnes Pratiques pour les Éditeurs.trices de Revues du Conseil d'Éthique sur l'Éthique des Publications (COPE en anglais), (http://publicationethics.org).

Normes générales

Atos e Interdisciplinaridade est une revue d'accès ouvert, qui ne demande pas quelque paiement aux.às lecteurs.trices ou aux auteur.e.s pour le procès de ses manuscrits ou sa publication.

Ses numéros incluent deux sections, sauf en circonstances extraordinaires: a) Dossier ; b) *Varia.* Les appels aux travaux seront publiés par en quatre langues mentionnées ci-dessous.

La revue accepte des manuscrits inédits en français, portugais, espagnol et anglais. Les textes seront envoyés pour candidoacg@gmail.com pour une majeur rapidité des procès. Les auteur.e.es ont besoin de s'enregistrer premièrement à son *site*. Pour chaque manuscrit sont indispensables le numéro ORCID, le rattachement institutionnel, les résumés e les mots-clés en au moins trois langues.

Le numéro ORCID peut s'obtenir sans quelque dépense à http://orcid.org/.

L’écriture du texte

Les articles auront le maximum de 8.000 mots, y compris les titres, résumés, références bibliographiques, illustrations, graphiques et mappes. Le maximum de cinq mots-clés seront obtenus préférablement du Thesaurus de UNESCO (:UNESCO Thesaurus), en anglais, français et espagnol et les correspondantes traductions pour le portugais.

On emploiera *Times New Roman* 12, en interligne 1,5 et alignement justifié.

Ne rien mettre en caractères gras, ni soulignés, ni en lettres capitales.

L’italique est réservé aux mots en langues étrangères e aux titres des publications des références.

Références bibliographiques alignée à la gauche, suivant les normes de l’American Psychological Association (APA), interligne 1,0.

Titres, résumés et mots-clés précéderont l’article.

Chaque résumé et respectives mots-clés auront jusque mille lettres, exclus les espaces, interligne 1,0.

La signification des abréviations sera informée à sa première mention au travail.

Les auteur.es seront responsables par la traduction des titres, résumés et mots-clés.

L’appui financier à la recherche, en cas positif, sera enregistré dans une note à la première page. Les notes seront énumérées consécutivement. Nous recommandons le minimum de notes.

Références

Les références seront relativement actuelles, exceptés les classiques, importants et pertinentes. Seront considérés textes publiés par périodiques scientifiques pour le

dialogue avec les fondements théoriques et les résultats des travaux. Les citations directes se réduiront au minimum, utilisant préférablement la paraphrase.

Autocitations

Le numéro d'autocitations est limité à deux par auteur.e. Pour les articles avec plus d'un.e auteur.e le total d'autocitations correspondront au dix pour cent de toutes les références.

Normes sur le plagiat

Cette revue se déclare contre le plagiat en quelques manifestations. Seront refusés toutes les collaborations avec niveaux inacceptables de similarité avec d'autres textes, y compris les publications des auteur.e.es.

Cette revue, pour assurer l'originalité des travaux, se réserve le droit de soumettre les textes à *software* de réputation, avant de la désignation des évaluateurs.es.

En cas de confirmation de plagiat, le texte présenté ne sera pas acceptable, ni d'autres des mêmes auteur.e.s.

Évaluation des travaux

Les collaborations seront anonymement évaluées par au moins deux évaluateurs.trices. Par cette raison, les noms de l'auteur.autrice.s seront envoyés dans autre archive, séparé du texte. Les résultats des évaluations, aussi anonymes, seront immédiatement communiqués aux auteur.e.s.

L'évaluation peut accepter le texte intégralement; accepter conditionnellement, présentant des propositions fondées de perfectionnement ou reformulation partielle; ou refuser, toujours avec ses justifications. Les évaluations seront nécessairement modérées et scientifiquement fondés. Son but essentiel sera

l’enrichissement des textes, avec le du respect à la diversité de perspectives thoriques et méthodologiques.

En cas de perfectionnement ou reformulation, le délai sera de 30 jours pour la présentation de la nouvelle version.

Les changements du texte seront marqués en jaune par les auteur.e.s.

Cette revue n’acceptera pas la présentation simultanée de la même collaboration à d’autres périodiques.

Conflit d’intérêts

Atos e Interdisciplinaridade n’a pas de responsabilité pour les concepts et les contenus des idées dans les travaux signés par les auteur.e.s. Ainsi, les auteur.e.s auront la responsabilité sur la reconnaissance et révélation des conflits d’intérêts de quelque nature, personnel, commercial, financier, académique ou politique.

Cette revue se réserve le droit de ne publier des travaux contradictoires parmi eux ou susceptibles de causer des dommages à son image et autres. Les auteur.e.es seront alertées en quelque cas.

En respect de la liberté constitutionnelle d’opinion du Portugal et du Brésil, les auteur.e.s considéreront inacceptables l’expression d’attaques à personnes, institutions, positions théoriques, méthodologiques et politiques de quelque nature. Comment un périodique scientifique, toutes les critiques seront fondées en théories et évidences aussi scientifiques.

Droit de réponse

Le droit de réponse stimule les commentaires aux articles à la revue et seront sélectionnés pour publications au prochain numéro. Tels commentaires toujours seront modérés, comme auront une contribution constructive au dialogue

académique et à l'avancement de la science. Ils éviteront du caractère personnel et institutionnel.

Les auteur.e.es pourrons répondre aux commentaires aussi modérément, d'accord avec la Constitution et la loi. La réponse sera publiée aussi par cette ruvue. Le débat finira avec la réponse des auteur.e.es.

Droits d'auteur.e

L'acheminement des collaborations signifie, automatique et nécessairement, la cession des droits d'auteur.e à cette revue. Ce périodique adopte la licence *Creative Commons atribuição-NãoComercial 4.0 Internacional* [*Creative Commons* attribution non commercial 4.0 International] du type 'atribuição-uso não comercial' [attribution pour l'usage non commercial], aussi connue comme CC-BY-NC.

Selon cette licence, les auteu.e.es sont libres de réutiliser leur texte, partiellement ou en totalité. L'utilisation des articles pour toute autre personne que leur auteur.e.s est soumise aux termes de la licence souscrite par la revue. Les nouveaux travaux référeront à l'article original et ne pourrons pas être utilisés commercialement. Pour information additionnelle sur la licence, consulter ses spécifications au https://creativecommons.org./licenses/by-nc/4.0.

Les collaborations signées manifestent les opinions de ses auteur.e.es et non des Éditeurs, du Conseil Éditorial ou des Institutions qui la publient.