

ISSN versão impressa 1519-6240
ISSN versão *online* 2358-1042

LINGUAGEM
ESTUDOS e PESQUISAS

Revista do Programa de Pós-graduação *Stricto Sensu* – Mestrado
em Estudos da Linguagem – do Departamento de Letras do
Campus Catalão-UFG

Linguagem – Estudos e Pesquisas
Volume 17, n. 2 - Catalão-GO/2013

ISSN versão impressa 1519-6240
ISSN versão *online* 2358-1042

LINGUAGEM – ESTUDOS E PESQUISAS

Revista do Programa de Pós-graduação *Stricto Sensu* – Mestrado em Estudos da
Linguagem – do Departamento de Letras do *Campus* Catalão-UFG

Julho-Dezembro/2013



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CAMPUS CATALÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS

Reitor da Universidade Federal de Goiás

Edward Madureira Brasil

Diretor do Campus Catalão/UFG

Manoel Rodrigues Chaves

Coordenador do Programa de Pós-graduação *Stricto Sensu* – Mestrado em Estudos da Linguagem

Antônio Fernandes Júnior

Chefe do Departamento de Letras do Campus Catalão/UFG

Gisele da Paz Nunes

Editores Responsáveis

Braz José Coelho e Maria Helena de Paula

Organizadores deste Número

Antônio Fernandes Júnior e Marisa Martins Gama-Khalil

Comissão Editorial: Alexander Meireles da Silva; Antônio Fernandes Júnior; Braz José Coelho; Grenissa Bonvino Stafuzza; Luciana Borges; Maria Helena de Paula, Ozíris Borges Filho

Conselho Editorial e Científico: Alexander Meireles da Silva (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Alicia Duhá Lose (CNPq-Faculdade Mosteiro São Bento da Bahia/Universidade Federal da Bahia); Antônio Fernandes Júnior (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Aparecida Negri Isquerdo (CNPq/Universidade Federal de Mato Grosso do Sul/Universidade Estadual de Londrina), Braz José Coelho (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Cleudemar Alves Fernandes (Universidade Federal de Uberlândia); Grenissa Bonvino Stafuzza (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Henrique Silvestre Soares (Universidade Federal do Acre); Luciana Borges (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Luzmara Cursino Ferreira (Universidade Federal de São Carlos); Manoel Mourivaldo Santiago Almeida (CNPq-Universidade de São Paulo); Márcio Luiz Corrêa Vilaça (Universidade de Grande Rio); Maria Cândida Trindade Seabra (Universidade Federal de Minas Gerais); Maria Filomena Gonçalves (Universidade de Évora, Portugal), Maria Helena de Paula (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Odair Luiz Nadin Silva (Universidade Estadual Paulista-Araraquara); Ozíris Borges Filho (Universidade Federal do Triângulo Mineiro), Phablo Roberto Marchis Fachin (Universidade de São Paulo); Regma Maria dos Santos (Universidade Federal de Uberlândia / Universidade Federal de Goiás).

Conselho Consultivo: Antônio Donizete Pires (Universidade Estadual Paulista-Araraquara); Dominique Maingueneau (Université Paris Est Créteil Val de Marne); Leo M. Wetzels (Vrije Universiteit Amsterdam - Holanda); Márcia Elizabeth Bortone (Universidade de Brasília); Maria Dolores A. Ramírez (Universidade Estadual Paulista-Araraquara); Maria Imaculada Cavalcante (Universidade Federal de Goiás/*Campus* Catalão); Patrick Charaudeau (Université Paris- Nord - Paris XIII); Sílvio de Almeida Toledo Neto (Universidade de São Paulo); Solange Fiuza Cardoso Yokozawa (Universidade Federal de Goiás); Sonia Branca-Rosoff (Université Sorbonne Nouvelle/Paris III).

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
CAMPUS DE CATALÃO
DEPARTAMENTO DE LETRAS
MESTRADO EM ESTUDOS DA LINGUAGEM

LINGUAGEM – ESTUDOS e PESQUISAS

Apoio:



Linguagem – Est. e Pesq., Catalão-GO. Vol. 17, n. 2, 427 p.
2013

Linguagem – Estudos e Pesquisas é uma publicação semestral do Programa de Pós-graduação *Stricto Sensu*, Mestrado em Estudos da Linguagem, do Departamento de Letras do *Campus* Catalão da Universidade Federal de Goiás.

Endereço para correspondência

Departamento de Letras – Av. Dr. Lamartine Pinto de Avelar, nº 1120, Sala 2, Bloco E – CEP: 75.704-020 – Caixa Postal 56 – Setor Universitário – Fone (64) 3441-5304. Catalão-Goiás-Brasil.

Linguagem – Estudos e Pesquisas pode ser acessada no sítio: <http://www.revistas.ufg.br/index.php/lep/index>

Editores responsáveis

Braz José Coelho e Maria Helena de Paula

Organizadores deste Número

Antônio Fernandes Júnior e Marisa Martins Gama-Khalil

Diagramação

Antonio Fernandes Júnior, Jozimar Luciovanio Bernardo e Maria Gabriela Gomes Pires

Revisão dos originais

Os editores

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (GPT/BSCAC/UFG)

L755 *Linguagem – estudos e pesquisas / Revista do Programa de Pós-Graduação Stricto Sensu*, Mestrado em Estudos da Linguagem, Departamento de Letras do *Campus* Catalão – UFG. – Vol. 17, n. 2 (jun./dez. 2013). – Catalão: Universidade Federal de Goiás, *Campus* Catalão, Departamento de Letras, 1997-
v. : il. ; 21 cm.

Semestral

Publicado pelo Departamento de Letras do *Campus* Catalão – UFG, 1997-2011; pelo Programa de Pós-Graduação *Stricto Sensu*, Mestrado em Estudos da Linguagem, Departamento de Letras do *Campus* Catalão – UFG, 2011-

Editores responsáveis: Braz José Coelho e Maria Helena de Paula.

Organizadores: Antônio Fernandes Junior e Marisa Martins Gama Khalil.

Descrição baseada em: Vol. 17, n. 2 (jun./dez. 2013).

ISSN: 1519-6240 (versão impressa)

ISSN: 2358-104 (versão *online*)

1. Letras – Periódicos. I. Universidade Federal de Goiás, *Campus* Catalão. Departamento de Letras. II. Título.

CDU: 8 (05)

Aceitam-se colaborações e solicita-se permuta

We Ask For Exchange

On demanche échange

Pédese canje

Tiragem deste volume: 200 exemplares

SUMÁRIO

Editorial

Antônio Fernandes Júnior

Marisa Martins Gama-Khalil.....11

Texto de autor convidado

1. Tema, meta, metáfora: porque a historiografia teme e treme diante da literatura

Durval Muniz de Albuquerque Júnior.....17

Tradução

2. A análise linguística de textos literários. Uma falsa evidência

Marie-Anne Paveau

Tradução de Ismael Ferreira-Rosa.....43

Dossiê: Análise do Discurso e Literatura: entre-lugares do literário em uma perspectiva discursiva

3. O confronto entre saber e poder em torno da Literatura dita Marginal

Carolina Fernandes

Joana D'Arc Camargo Borges Acosta.....61

4. O nascimento de um super-homem - linguagem e subjetividade em “Meu amigo Nietzsche”

Cecília Barros-Cairo.....81

5. Manoel de Barros, entre limites e deslimites: poesia, ruptura e análise do discurso

Clarice de Mattos Goulart.....101

6. Considerações acerca da ficionalidade e da dimensão argumentativa em “Dom Casmurro”

Cristia Rodrigues Miranda.....121

7. Teorias linguísticas como contribuição à escrita da história literária: questões de língua e linguagem no romance

Daniela Silva da Silva.....149

8. História das mulheres em mitos e contos de fadas

Denise Gabriel Witzel.....165

9. “Memorial do convento”, de José Saramago: embate entre o discurso, a história e a “verdade”	
<i>Karina Luiza de Freitas Assunção</i>	183
10. Uma abordagem discursiva sobre a questão do autor	
<i>Mariana Ramalho Procópio</i>	205
11. Um discurso sobre o movimento estudantil brasileiro: análise foucaultiana em torno de Buñuel	
<i>Priscila Canova Motta</i> <i>Nádea Regina Gaspar</i>	221
12. A sociedade de controle e suas estratégias em “Nós”, de Evgueny Zamiatin	
<i>Rafael Camargo de Oliveira</i> <i>Kátia Menezes de Sousa</i>	243
13. Representações do feminino como processo de construção identitária na poesia de Cora Coralina	
<i>Sueli Gomes de Lima</i>	265
14. Práticas literárias no ciberespaço: a autoria discursiva discutida por meio de <i>fan fictions</i>	
<i>Verônica Birello</i>	289
Artigos de temática livre	
15. Os descaminhos do silêncio em Alberto Caeiro e Manoel de Barros	
<i>Gianmarco Catacchio</i>	309
16. O projeto semiológico saussuriano e a recepção da análise do discurso no Brasil	
<i>João Marcos Mateus Kogawa</i>	339
17. A dessubjetivação de Dolores - escrita de discursos e misérias do corpo-espaço	
<i>Nilton Milanez</i>	367
18. Amor com humor: a recriação do epitalâmio na poesia de José Paulo Paes	
<i>Renan Pires Cornette</i> <i>Solange Fiuza Cardoso Yokozawa</i>	391
19. O discurso erótico-pornográfico em “Tango Fantasma”, de Márcia Denser	
<i>Valdisnei Martins de Campos</i> <i>Luciana Borges</i>	407

CONTENTS

Editors Note

Antônio Fernandes Júnior

Marisa Martins Gama-Khalil.....11

Guest author article

1. Theme, goal, metaphor: the reason why historiography fears and shakes before literature

Durval Muniz de Albuquerque Júnior.....17

Translation

2. A análise linguística de textos literários. Uma falsa evidência

Marie-Anne Paveau

Tradução de Ismael Ferreira-Rosa.....43

Dossier: Discourse Analysis and literature: in-between-places in a discursive perspective

3. The confrontation between knowledge and power around the called Marginal Literature

Carolina Fernandes

Joana D'Arc Camargo Borges Acosta.....61

4. The birth of a superman - language and subjectivity in “My friend Nietzsche”

Cecília Barros-Cairo.....81

5. Manoel de Barros, in between limits and unlimits: poetry, rupture and discourse analysis

Clarice de Mattos Goulart.....101

6. Considerations about the fiction and argumentative dimension in “Dom Casmurro”

Cristia Rodrigues Miranda.....121

7. Linguistic theories as a contribution to the literary history: issues of in the novel

Daniela Silva da Silva.....149

8. History of women in myths and fairy tales

Denise Gabriel Witzel.....165

9. “Baltazar & Blimunda” by José Saramago: clash between discourse, history and “truth”	
<i>Karina Luíza de Freitas Assunção</i>	183
10. A discursive approach on the question of the author	
<i>Mariana Ramalho Procópio</i>	205
11. A discourse on the brazilian student movement: foucauldian analysis around Buñuel	
<i>Priscila Canova Motta</i>	
<i>Nádea Regina Gaspar</i>	221
12. Society and control strategies in “We”, by Evgueny Zamiatin	
<i>Rafael Camargo de Oliveira</i>	
<i>Kátia Menezes de Sousa</i>	243
13. The female representation as a process of construction of identity in Cora Coralina’s poetry	
<i>Sueli Gomes de Lima</i>	265
14. Literary practices on cyberspace: the discursive authorship discussed by fan fictions	
<i>Verônica Birello</i>	289
General Thematic Articles	
15. The misleading paths of silence in Alberto Caeiro and Manoel de Barros	
<i>Gianmarco Catacchio</i>	309
16. The Semiological saussurean projects and the reception of discourse analysis in Brazil	
<i>João Marcos Mateus Kogawa</i>	339
17. A The desubjectivation of Dolores - discourse writing and body-space miseries	
<i>Nilton Milanez</i>	367
18. Love with humor: the recreation of the epithalamium in the poetry of José Paulo Paes	
<i>Renan Pires Cornette</i>	
<i>Solange Fiuza Cardoso Yokozawa</i>	391
19. The erotic-pornographic discourse at “Tango Fantasma”, de Márcia Denser	
<i>Valdisnei Martins de Campos</i>	
<i>Luciana Borges</i>	407