

ISSN: 1808-7914



D O S S I Ê

# Políticas da Subjetividade

---

REVISTA EMBLEMAS, Catalão – GO, v.20, n.2, jul./dez. 2023



Revista da Unidade Acadêmica de História e Ciências Sociais  
Instituto de História e Ciências Sociais (INHCS)  
Universidade Federal de Catalão – UFCAT  
2023

APOIO

DEPECAC – Departamento Editorial da UFCAT

# Emblemas

REVISTA DA UNIDADE ACADÊMICA DE HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS

## Reitora Pro Tempore

Roselma Lucchese

## Vice-Reitor

Cláudio Lopes Maia

## Chefe da Unidade Acadêmica de História e Ciências Sociais

Rogério Bianchi de Araújo

## Organizador

Vinicius Oliveira Santos

## Editor Responsável

José Luís Solazzi

## Editoria deste Número

Vinicius Oliveira Santos

José Luís Solazzi

## Diagramação

Editora Autografia

Beatriz Souza de

Andrade

## Revisão Editorial

Vinicius Oliveira

## Conselho Editorial

Alton Laurentino Caris Fagundes (UFCAT); Cláudio Lopes Maia (UFCAT); Daniel Alves (UFCAT); Eliane Martins de Freitas (UFCAT); Fabiana Jordão Martínez (UFCAT); Getúlio Nascentes da Cunha (UFCAT); Ismar da Silva Costa (UFCAT); Jonas Modesto de Abreu (UFCAT); José de Lima Soares (UFCAT); José Eustáquio Ribeiro (UFCAT); José Luís Solazzi (UFCAT); Luiz Carlos do Carmo (UFCAT); Luzia Márcia Rezende Silva (UFCAT); Paulo César Inácio (UFCAT); Regma Maria dos Santos (UFCAT); Rogério Bianchi de Araújo (UFCAT); Sullivan Charles Barros (UFCAT); Teresinha Maria Duarte (UFCAT); Valdeci Rezende Borges (UFCAT).

## Conselho Consultivo

Amailton Magno Azevedo (PUC/SP); Beatriz Kushnir (UFF/Arquivo da Cidade do Rio de Janeiro); Fabiana Fredrigo (UFG); Florisvaldo Paulo Ribeiro Júnior (UFU); Ida Lewkowicz (UNESP-Franca); João Pinto Furtado (UFMG); Júlio Bentivoglio (UFES); Maria Andréa Angelotti Carmo (UFU); Orlando Fernández Aquino (UFTM).

Todos os artigos são de inteira responsabilidade dos seus autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à revista.

*Pede-se permuta*

*Pédese canje*

*On demanche échange*

*We ask for Exchange*

*Si richiedle lo scambio*

## Endereço para correspondência/permuta:

Universidade Federal de Catalão. Emblemas - Revista da Unidade Acadêmica de História e Ciências Sociais/Instituto de História e Ciências Sociais (INHCS). Endereço: Avenida Dr. Lamartine Pinto de Avelar nº 1120, Setor Universitário. CEP: 75.704-020. Fone (64) 3441 5309 - Catalão-GO. E-mail: revistaemblemas@gmail.com

---

### Ficha Catalográfica

**Emblemas** Revista da Unidade Acadêmica de História e Ciências Sociais/Instituto de História e Ciências Sociais (INHCS). UFCAT. n.02 v.20, 2023. Catalão: Universidade Federal de Catalão.

Dossiê "Políticas da Subjetividade". 92 p.

Periodicidade: Semestral

ISSN 1808-7914

1. Periódicos – História; 2. Ciências Humanas

---

Endereço Eletrônico Emblemas:

<http://www.catalao.ufg.br/historia/boletimemblemas/index.htm>

# SUMÁRIO

APRESENTAÇÃO ..... 5  
*José Luís Solazzi*

## Dossiê

O INSTAGRAM COMO FERRAMENTA DE PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADE.....7  
*Bruna Caroline Machado Gomes e Tânia Maia Barcelos*

PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADE E REDES SOCIAIS: NAVEGAR É PRECISO?.....20  
*Arthur Victor Gomes da Silva Barros e Tânia Maia Barcelos*

CORPOS INDÓCEIS.....29  
*João Paulo Ayub Fonseca*

REPENSANDO A HISTÓRIA DA(S) AMÉRICA(S): A MÚSICA NA RESISTÊNCIA À  
ESCRavidÃO NAS COLÔNIAS ESPANHOLAS E INGLÊSAS.....34  
*Giovana Eloá Mantovani Mulza*

A TRANSDISCIPLINARIDADE E O AMBIENTE ESCOLAR: (RE)PENSANDO AS RELAÇÕES  
INTERPESSOAIS E ESCOLARES..... 45  
*Geovana Carla Santana Arantes e Maria Terezinha Carolina*

EDUCAÇÃO E CIBERCULTURA: AS CONTRIBUIÇÕES DAS PLATAFORMAS ADAPTATIVAS NO  
ENSINO DE HISTÓRIA..... 58  
*Hellen Carneiro*

## Artigos Livres

DIALÉTICA HOJE: A TRADIÇÃO MARXISTA E NOVAS PERSPECTIVAS PARA A HISTÓRIA.....68  
*Cristian de Paula Sales Moreira junior*

ANÁLISE DA IMAGEM FOTOGRÁFICA DO SANTUÁRIO DO BOM JESUS DE MATOSINHOS COM AS  
ESCALURAS OS DOZE PROFETAS.....80  
*Roberto Magalhães Dos Santos*

# CONTENTS

PRESENTATION.....5

*José Luis Solazzi*

## Dossier

INSTAGRAM AS A SUBJECTIVITY PRODUCTION TOOL.....7

*Bruna Caroline Machado Gomes e Tânia Maia Barcelos*

PRODUCTION OF SUBJECTIVITY AND SOCIAL MEDIA: SURFING IS NECESSARY?.....20

*Arthur Victor Gomes da Silva Barros e Tânia Maia Barcelos*

CORPOS INDÓCEIS.....29

*João Paulo Ayub Fonseca*

RETHINKING THE HISTORY OF AMERICA(S): MUSIC IN RESISTANCE TO SLAVERY IN SPANISH AND ENGLISH COLONIES.....34

*Giovana Eloá Mantovani Mulza*

TRANSDISCIPLINARITY AND THE SCHOOL ENVIRONMENT: RETHINKING INTERPERSONAL AND SCHOOL RELATIONS..... 45

*Geovana Carla Santana Arantes e Maria Terezinha Carolina*

EDUCATION AND CYBERCULTURE: THE CONTRIBUTIONS OF ADAPTIVE PLATFORMS IN HISTORY TEACHING..... 58

*Hellen Carneiro*

## Free Articles

DIALECTICS TODAY: THE MARXIST TRADITION AND NEW PERSPECTIVES FOR THE HISTORY.....68

*Cristian de Paula Sales Moreira junior*

ANALYSIS OF THE PHOTOGRAPHIC IMAGE OF THE SANCTUARY OF THE GOOD JESUS DE MATOSINHOS WITH THE SCULPTURES OF THE TWELVE PROPHETS.....80

*Roberto Magalhães Dos Santos*