



*Dossiê "Experimentações
Etnográficas: Entrecruzando
Linhas e Socialidades"
(Volume II)*



Revista da Unidade Acadêmica Especial de História e
Ciências Sociais
Universidade Federal de Goiás
Regional Catalão
UFG-CAC
2018

Apoio:

Editora "Letras do Cerrado" - Universidade Federal de Goiás - UFG/ Regional
Catalão



Emblemas

Revista da Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais

Projeto Gráfico e Diagramação: Beatriz Souza de Andrade

Revisão Editorial: Eliane Martins de Freitas

Revisão Língua Estrangeira: Thiago Felipe Vieira Silva

Organizadores: Antônio Augusto Oliveira Gonçalves, Flávia Valéria

Cassimiro Braga Melo e Paulo Brito do Prado

Editor Responsável: José Luís Solazzi

Editoria deste Número: Antônio Augusto Oliveira Gonçalves, Flávia

Valéria Cassimiro Braga Melo e Paulo Brito do Prado

Ficha Catalográfica

Emblemas. Revista da Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais
CAC/UFG. n.02 v.15, 2018. Catalão: Universidade Federal de Goiás – Regional Catalão:
2018. Dossiê "Experimentações Etnográficas: Entrecruzando Linhas e Socialidades" (Volume II), 141 p.

Periodicidade: Semestral

ISSN 1808-7914

1. Periódicos – História; 2. Ciências Humanas

Endereço Eletrônico Emblemas:

<http://www.catalao.ufg.br/historia/boletimemblemas/index.htm>

Todos os artigos são de inteira responsabilidade dos seus autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à revista.

Pede-se permuta

Pédese canje

On demanche échange

We ask for Exchange

Si richiedle lo scambio

Endereço para correspondência/permuta:

Universidade Federal de Goiás – Regional Catalão

Emblemas - Revista da UAE de História e Ciências Sociais

Endereço: Avenida Dr. Lamartine Pinto de Avelar nº 1120, Setor
Universitário.

CEP: 75.704-020

Fone (64) 3441 5309 - Catalão –GO

E-mail: revistaemblemas@gmail.com



UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS
UFG CAMPUS CATALÃO/GO

Emblemas

Revista do Departamento de História e Ciências Sociais

Reitor:

Orlando Afonso Valle do Amaral

Vice-Reitor

Manoel Rodrigues Chaves

Diretor do Campus Catalão

Thiago Jabur Bittar

Chefe do Departamento de História e Ciências Sociais

Regma Maria dos Santos

Editor Responsável

José Luís Solazzi

Editoria deste Número

Antônio Augusto Oliveira Gonçalves

Flávia Valéria Cassimiro Braga Melo

Paulo Brito do Prado

Comissão Editorial Executiva

Ismar da Silva Costa

Rubens de Freitas Benevides

Valdeci Rezende Borges

Conselho Editorial

Aílton Laurentino Caris Fagundes (UFG/RC); Cláudio Lopes Maia (UFG/RC); Daniel Alves (UFG/RC); Eliane Martins de Freitas (UFG/RC); Fabiana Jordão Martinez (UFG/RC); Getúlio Nascentes da Cunha (UFG/RC); Ismar da Silva Costa (UFG/RC); Jonas Modesto de Abreu (UFG/RC); José de Lima Soares (UFG/RC); José Eustáquio Ribeiro (UFG/RC); José Luíz Solazzi (UFG/RC); Luiz Carlos do Carmo (UFG/RC); Luzia Márcia Rezende Silva (UFG/RC); Paulo César Inácio (UFG/RC); Regma Maria dos Santos (UFG/RC); Rogério Bianchi de Araújo (UFG/RC); Sullivan Charles Barros (UFG/RC); Teresinha Maria Duarte (UFG/RC); Valdeci Rezende Borges (UFG/RC).

Conselho Consultivo

Amailton Magno Azevedo (PUC/SP); Beatriz Kushnir (UFF / Arquivo da Cidade do Rio de Janeiro); Fabiana Fredrigo (UFG); Florisvaldo Paulo Ribeiro Júnior (UFU); Ida Lewkowicz (UNESP-Franca); João Pinto Furtado (UFMG); Júlio Bentivoglio (UFES); Maria Andréa Angelotti Carmo (UFU); Orlando Fernández Aquino (UFTM).

SUMÁRIO

SUMMARY

APRESENTAÇÃO.....8

ARTIGOS

1 – DIREITO À MEMÓRIA, DIREITO À HISTÓRIA:

REFLEXÕES SOBRE AS RELAÇÕES ENTRE O PATRIMÔNIO CULTURAL E A ETNOGRAFIA

Right to memory, right to history: Reflections on relations between cultural heritage and ethnography

Luana Carla Martins Campos Akinruli, Samuel Ayobami Akinruli.....15

2 - ETNOGRAFIA NA ARQUEOLOGIA:

UM CAMINHO ÉTICO PARA A ETNOARQUEOLOGIA

Ethnography in archaeology: An ethical path to ethnoarchaeology

Marcelo Rolim Manfrini27

3 - ANTROPOLOGIA COMO CAMPO TRANSFORMATIVO

Anthropology as transformative field

Emília Guimarães Mota.....42

4 - ANÁLISE DAS POLÍTICAS DE AÇÕES AFIRMATIVAS NA PÓS-GRADUAÇÃO STRICTO-SENSU DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS - UFG

Analysis of affirmative action policies in the stricto-sensu post-graduate school of the Federal University of Goiás - UFG

Marta Quintiliano.....54

5 – A NOVA MILITÂNCIA FEMINISTA - A OCUPAÇÃO DOS ESPAÇOS VIRTUAIS NA PERSPECTIVA DO MOVIMENTO ESTUDANTIL FEMINISTA

The new feminist militancy – The occupation of virtual spaces in the perspective of the feminist student movement

Fabiana Jordão Martinez, Luísa Cerqueira Credi-Dio.....67

6 – ETNOGRAFIA VIRTUAL E GÊNERO:

MASCULINIDADES, CULTURA E PODER NA CONTEMPORANEIDADE BRASILEIRA

Virtual ethnography and gender: Manliness, culture and power in the brazilian contemporaneity

Flávia Valéria Cassimiro Braga Melo80

7 – EQUILÍBRIO NO CAOS E VICE-VERSA:

ENTRE CAMPOS E CONTRAPONOTOS DA PESQUISA EM ARTE DIGITAL

Balance in chaos and vice-versa: Between fields and contrappointments of digital art research

Vinícius Volcof Antunes95

8 – A ETNOGRAFIA MULTILOCAL COMO ABORDAGEM PARA DESVELAR HORIZONTES BIOGRÁFICOS DE JOVENS ESTUDANTES SECUNDARISTAS DAS PERIFERIAS DE GOIÂNIA, LISBOA E MADRID

Multilocal ethnography as an approach to unveiling biographical horizons of young peripheries of Goiânia secondary students, Lisbon and Madrid

Rosane Castilho 108

9 – PROTESTOS DE JUNHO DE 2013:

ETNOGRAFIA DO CONFLITO, DESDOBRAMENTOS, CONTROLE E MOBILIZAÇÃO SOCIAL

2013 June protests: Conflict ethnography, unfolding, control and social mobilization

Cláudia Peixoto Cabral 118

10 – O RURAL E O URBANO: CLASSIFICAÇÕES PRECISAS PARA REALIDADES IMPRECISAS.

O CASO DE CRUZEIRO DOS PEIXOTOS

For a funk sound systems ethnography Rural and urban: Precise classifications for inaccurate realities.

The cruzeiro dos Peixotos case

Carolina Cadima Fernandes Nazareth 131