

SUMÁRIO

DOSSIÊ: HISTÓRIA RELIGIOSA NA ITÁLIA E NO BRASIL

APRESENTAÇÃO	139
--------------------	-----

DOSSIÊ

CLARA DE ASSIS E O DIREITO DE NÃO TER DIREITO	142
<i>Marco Bartoli</i>	
A FÁBULA DA PRINCESA HEREGE QUE VEIO DE LONGE. AINDA SOBRE GUGLIELMA	158
<i>Marina Benedetti</i>	
O DIVINO E AS MOEDAS: ICONOGRAFIA, CONTEXTOS RITUAIS E USOS SAGRADOS	176
<i>Lucia Travaini</i>	
O MODERNISMO ITALIANO ENTRE HISTÓRIA E HISTORIOGRAFIA	194
<i>Daniela Saresella</i>	
O DESAFIO DAS MULHERES NO CONCÍLIO VATICANO II: ANTECIPADORAS E PROTAGONISTAS.....	216
<i>Adriana Valerio</i>	
MONSENHOR LUIGI PESCARMONA E AS LUTAS SOCIAIS NA DIOCESE DE GUARABIRA/PB	233
<i>Francisco Fagundes de Paiva Neto</i>	

ARTIGOS

A CONCEPÇÃO DE ESTADO EM A CIDADE DE DEUS	252
<i>Teresinha Maria Duarte</i>	
A REFORMA PASSOS: RETÓRICA DA SEDUÇÃO NO RIO DE JANEIRO DO ALVORECER DO SÉCULO XX	266
<i>André Nunes de Azevedo</i>	
TRABALHO E AGROINDÚSTRIA NO OESTE DO PARANÁ: O CASO DOS MORADORES DE VILA CELESTE	280
<i>Antonio de Pádua Bosi</i>	

RESENHA

ESPERANÇA, FÉ E REVOLUÇÃO	295
<i>Lilian Marta Grisolio</i>	

NORMAS DE PUBLICAÇÃO

COLABORADORES

Pareceristas

CONTENTS

DOSSIER: RELIGIOUS HISTORY IN ITALY AND BRAZIL

PRESENTATION	139
--------------------	-----

DOSSIER

CLARE OF ASSISI: THE RIGHT TO DON'T HAVE ANY RIGHTS	142
<i>Marco Bartoli</i>	
THE FAIRY TALE OF THE HERETIC PRINCESS COMING FROM FAR AWAY. AGAIN ON GUGLIELM	158
<i>Marina Benedetti</i>	
THE DIVINE AND COINS: ICONOGRAPHY, SACRED CONTEXTS AND RITUAL USES	176
<i>Lucia Travaini</i>	
THE ITALIAN MODERNISM: HISTORY AND HISTORIOGRAPHY	194
<i>Daniela Saresella</i>	
THE CHALLENGE OF THE WOMEN AT THE SECOND VATICAN COUNCIL: ANTICIPATORS AND PROTAGONISTS	216
<i>Adriana Valério</i>	
THE MONSIGNOR LUIGI PESCARMONA AND SOCIAL STRUGGLES IN THE DIOCESE OF GUARABIRA, PARAÍBA STATE	233
<i>Francisco Fagundes de Paiva Neto</i>	

ARTICLES

THE CONCEPTION OF STATE IN A CIDADE DE DEUS	252
<i>Teresinha Maria Duarte</i>	
THE PASSOS REFORM: SEDUCTION RHETORIC IN RIO DE JANEIRO OF EARLY TWENTY CENTURY	266
<i>André Nunes de Azevedo</i>	
LABOR AND AGRO-INDUSTRY IN PARANA WEST: THE CASE OF THE RESIDENTS OF CELESTE VILLAGE	280
<i>Antonio de Pádua Bosi</i>	

REVIEW

HOPE, FAITH AND REVOLUTION	295
<i>Lilian Marta Grisolio</i>	

PUBLISHING RULES

CONTRIBUTORS

Pareceristas

SUMARIO/ SOMMARIO

DOSSIER: HISTORIA RELIGIOSA EN ITALIA Y EN BRASIL/ FASCICOLO: STORIA RELIGIOSA IN ITALIA E BRASILE

PRESENTAZIONE 139

DOSSIER/ FASCICOLO

CHIARA D'ASSISI E IL DIRITTO DI NON AVERE DIRITTI 142

Marco Bartoli

LA FAVOLA DELLA PRINCIPESSA VENUTA DA LONTANO. ANCORA SU GUGLIELMA 158

Marina Benedetti

IL DIVINO E LE MONETE: ICONOGRAFIA, CONTESTI SACRI E USI RITUALI176

Lucia Travaini

IL MODERNISMO ITALIANO TRA STORIA E STORIOGRAFIA 194

Daniela Saresella

LA SFIDA DELLE DONNE AL CONCILIO VATICANO II: ANTICIPATRICI E PROTAGONISTE 216

Adriana Valerio

MONSEÑOR LUIGI PESCARMONA Y LAS LUCHAS SOCIALES EN LA DIÓCESIS
DE GUARABIRA, DEPARTAMENTO DE PARAÍBA233

Francisco Fagundes de Paiva Neto

ARTÍCULOS/ ARTICOLI

LA CONCEPCIÓN DE ESTADO EN A CIDADE DE DEUS252

Teresinha Maria Duarte

LA REFORMA PASSOS: RETÓRICA DE LA SEDUCCIÓN EN RIO DE JANEIRO DE LO INICIO DEL SIGLO XX 266

André Nunes de Azevedo

TRABAJO Y AGROINDUSTRIA EN EL OESTE DE PARANÁ: EL CASO DE LOS RESIDENTES DE LA VILA CELESTE 280

Antonio de Pádua Bosi

CRÍTICA/RECENSIONE

ESPERANZA, FE Y LA REVOLUCIÓN295

Lilian Marta Grisolio

NORMAS DE PUBLICACIÓN/LINEE GUIDA PUBBLICAZIONE

COLABORADORES/COLLABORATORI

Pareceristas/Arbitri