ISSN: 1808-7914







Emblemas

Dossiê *"Patrimônio Cultural e Desafios na Globalização"*

REVISTA DA UNIDADE ACADÊMICA ESPECIAL DE HISTÓRIA E CIÊNCIAS SOCIAIS
UNIVERSIDADE FEDERAL DE CATALÃO UFCAT-
2020

Emblemas

Revista da Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais

Projeto Gráfico e Diagramação: Beatriz Souza de Andrade

Revisão Editorial: Vinicius Oliveira

Organizadores: Ángeles Castaño Madroñal e José Luís Solazzi

Editor Responsável: José Luís Solazzi

Editoria deste Número: Ángeles Castaño Madroñal e José Luís Solazzi

Ficha Catalográfica

Emblemas. Emblemas. Revista da Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais. n.02 v.17, 2020. Universidade Federal de Catalão.2020. Dossiê "Patrimônio Cultural e Desafios na Globalização".144 p.

Periodicidade: Semestral

ISSN 1808-7914

1. Periódicos – História; 2. Ciências Humanas

Endereço Eletrônico Emblemas:
http://www.catalao.ufg.br/historia/boletimemblemas/index.htm

Todos os artigos são de inteira responsabilidade dos seus autores, não cabendo qualquer responsabilidade legal sobre o seu conteúdo à revista.

Pede-se permuta
Pédese canje
On demanche échange
We ask for Exchange
Si richiedle lo scambio

Endereço para correspondência/permuta:
Universidade Federal de Catalão
Emblemas - Revista da UAE de História e Ciências Sociais
Endereço: Avenida Dr. Lamartine Pinto de Avelar nº 1120, Setor Universitário.
CEP: 75.704-020
Fone (64) 3441 5309 - Catalão –GO
E-mail: revistaemblemas@gmail.com

UFCAT
Universidade Federal de Catalão

Emblemas

Revista do Departamento de História e Ciências Sociais

Reitora Pro Tempore:
Roselma Lucchese

Vice-Reitor
Cláudio Lopes Maia

Chefe do Departamento de História e Ciências Sociais
Rogério Bianchi de Araújo

Editor Responsável
José Luís Solazzi

Editoria deste Número
Ángeles Castaño Madroñal
José Luís Solazzi

Comissão Editorial Executiva
Ismar da Silva Costa
Rubens de Freitas Benevides
Valdeci Rezende Borges

Conselho Editorial
Aílton Laurentino Caris Fagundes (UFG/RC); Cláudio Lopes Maia (UFG/RC); Daniel Alves (UFG/RC); Eliane Martins de Freitas (UFG/RC); Fabiana Jordão Martinez (UFG/RC); Getúlio Nascentes da Cunha (UFG/RC); Ismar da Silva Costa (UFG/RC); Jonas Modesto de Abreu (UFG/RC); José de Lima Soares (UFG/RC); José Eustáquio Ribeiro (UFG/RC); José Luíz Solazzi (UFG/RC); Luiz Carlos do Carmo (UFG/RC); Luzia Márcia Rezende Silva (UFG/RC); Paulo César Inácio (UFG/RC); Regma Maria dos Santos (UFG/RC); Rogério Bianchi de Araújo (UFG/RC); Sulivan Charles Barros (UFG/RC); Teresinha Maria Duarte (UFG/RC); Valdeci Rezende Borges (UFG/RC).

Conselho Consultivo
Amailton Magno Azevedo (PUC/SP); Beatriz Kushnir (UFF / Arquivo da Cidade do Rio de Janeiro); Fabiana Fredrigo (UFG); Florisvaldo Paulo Ribeiro Júnior (UFU); Ida Lewkowicz (UNESP-Franca); João Pinto Furtado (UFMG)Júlio Bentivoglio (UFES); Maria Andréa Angelotti Carmo (UFU); Orlando Fernández Aquino (UFTM).

SUMÁRIO
SUMMARY

APRESENTAÇÃO.....8

ARTIGOS

1 – MEMÓRIAS DE MULHERES IMIGRANTES: SABERES E SABORES DE TRÊS GERAÇÕES DE BÚLGARAS BESSARABIANAS NAS CIDADES DO ABC PAULISTA

Memories of immigrant women:Popular knowledge and flavors of three generations of Bulgarian Bessarabians in the cities of ABC paulista

Vilma Lemos, Priscila F. Perazzo, Pedro Canfora.....9

2 - AÇÃO MUSEOLÓGICA E ARQUEOLOGIA DA PAISAGEM: A CONTRIBUIÇÃO DOS ESTUDOS SOBRE SAMBAQUIS E SÍTIOS CONCHÍFEROS NA PRESERVAÇÃO E DIVULGAÇÃO DA PAISAGEM CULTURAL DO VALE DO RIBEIRA DE IGUAPE, SÃO PAULO

Museological action and landscape archeology: The studies contribution on sambaquis and conchiffer sites in the preservation and dissemination of cultural landscape of the Iguape Ribeira Valley, São Paulo

Charles Bonetti.....25

3 - MARITIMIDADE: PATRIMÔNIO CULTURAL E FORMAS TRADICIONAIS DE APROPRIAÇÃO SOCIAL DO TERRITÓRIO MARÍTIMO", AO CONTESTAR O "DISCURSO DESENVOLVIMENTISTA E NEOEXTRATIVISTA

Maritimity: Cultural heritage and traditional forms of social appropriation of the maritime territory

Adrian Ribaric ….....39

4 - RIO DOCE: MAIS QUE UM PATRIMÔNIO, UM SER ANCESTRAL

Rio Doce: More than a heritage, an ancestral being

Vanessa Alvarenga Caldeira, Márcia Amaral.....57

ARTIGOS LIVRES

5 – ENTRE OBITUÁRIOS, HONRA E SEGREDOS: UM OLHAR SOBRE AS POSSIBILIDADES DE CAMPO NO ESPAÇO BIOGRÁFICO

Between obituaries, honor and secrets: A look at the field possibilities in the biographic space

Deyvid Santos Morais 70

6 – A DIMENSÃO ONTOLÓGICA DO TRABALHO NA CONCEPÇÃO MARXIANA, NO "MARXISMO VULGAR" DA II E DA III INTERNACIONAIS E NA SOCIEDADE CAPITALISTA DO SÉCULO XXI

The ontological dimension of work in the Marxian conception, in the "vulgar marxism" of the intenational II and III and in the capitalist society of the 21ST century

José de Lima Soares ……..……..83

7 – CAPÃO PECADO: LITERATURA MARGINAL E HIP HOP COMO VOZES DA PERIFERIA

Capão Pecado: Marginal literature and hip hop as voices from the periphery

Ewerton Andrade da Silva……...…..……...……109

TRADUÇÕES

8 – MARX, A CRISE ATUAL E O FUTURO DO TRABALHO HUMANO

Marx, la crise actuelle et l'avenir du travail humain

Ernest Mandel traduzido por José Almeida de Souza Jr.….....123