OPSIS

UNIVERSIDADE FEDERAL DE GOIÁS

Orlando Afonso Valle do Amaral
Reitor

Manoel Rodrigues Chaves
Vice-Reitor

José Alexandre F. Diniz Filho
Pró-Reitor de Pós-Graduação

Antonio Corbacho
Diretor do CEGRAF/UFG

Thiago Jabur Bittar
Diretor da Regional Catalão

Regma Maria dos Santos
Chefe de Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais

Dados Internacionais de Catalogação na Publicação (CIP) (GPT/BSCAC/UFG)

O625 OPSIS: Dossiê Ensino de História e Formação de professores: pesquisas sobre o Ensino de História / Universidade Federal de Goiás, Regional Catalão, Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais. - v. 15. n. 1 (2015) -.- Catalão: Universidade Federal de Goiás, Regional Catalão, Unidade Acadêmica Especial História e Ciências Sociais, 2015-

Semestral

Descrição baseada em: v. 15, n. 1, 2015.
Modo de acesso: http://www.revistas.ufg.br/index.php/opsis

ISSN: 1519-3276 (versão impressa)
ISSN: 2177-5648 (versão on-line)

1. História- periódicos. I. Universidade Federal de Goiás, Regional Catalão, Unidade Acadêmica Especial de História e Ciências Sociais. II. Título.

CDU: 94(05)

Indexada em:

Sumários de Revistas Brasileiras: www.sumarios.org

Academic Journal Database: http://journaldatabase.org

DOAJ – Directory of Open Acess Journals: http://www.doaj.org

GeoDados: http://geodados.pg.utfpr.edu.br/

Latindex Sistema Regional de Información em Línea para Revistas Científicas de América Latina, El Caribe, España y Portugal: http://www.latindex.unam.mx/

Periódicos da Capes: http://www.periodicos.capes.gov.br/

Portal do SEER: http://seer.ibict.br/

Pede-se permuta | Asked to exchange | Pide trueque

OPSIS
Universidade Federal de Goiás - Regional Catalão
Unidade Acadêmica Especial História e Ciências Sociais
Av. Dr. Lamartine P. de Avelar, 1120, Setor Universitário.
Caixa Postal 536 Catalão, GO. CEP: 75704-220

Fone: (62) 3441-5309 | E-mail: revistaopsis@yahoo.com.br
www.revistas.ufg.br/index.php/opsis

Universidade Federal de Goiás - Regional Catalão
Unidade Acadêmica Especial História e Ciências Sociais

OPSIS

Ensino de História e Formação de professores: pesquisas sobre o Ensino de História

OPSIS, Catalão-GO, v.15, n. 01, p. 1-312, 2015

ISSN versão eletrônica: 2177-5648

Apoio
PRPPG – Pró-Reitoria de Pós-Graduação
PROAPUPEC – Programa de Apoio às Publicações Periódicas da UFG

www.revistas.ufg.br/index.php/opsis

Revisão
Camila Di Assis (Português)
Caius Brandão (Inglês)
Bruna Mundin Tavares e Fabiene Riâny Azevedo Batista (Espanhol)

Projeto Gráfico
Dúnia Esper Pereira
Igor Oliveira Augstroze Aguiar
Luana Santa Brígida

Editoração
Luana Santa Brígida

Capa
Igor Oliveira Augstroze Aguiar
Luana Santa Brígida

Imagem de Capa
Fernando Milani Marrera

Padronização Editorial
Divisão de Periódicos – CEGRAF/UFG Apoio especial: Programa de Apoio às Publicações Periódicas Científicas da UFG

Editora Gerente
Teresinha Maria Duarte, Universidade Federal de Goiás/Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil

Editora
Eliane Martins de Freitas, Universidade Federal de Goiás/ Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil

Editora de Seção deste número
Júlia Silveira Matos, Universidade Federal do Rio Grande, Rio Grande, RS, Brasil

Conselho Consultivo
Cezar de Alencar Arnaut de Toledo, Universidade Estadual de Maringá, Maringá, PR, Brasil; Elisio Estanque, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal; Elizabeth Sousa Abrantes, Universidade Estadual do Maranhão, São Luís, MA, Brasil; Gilmar de Carvalho, Universidade Federal do Ceará, Fortaleza, CE, Brasil; Grado Giovanni Merlo, Università degli Studi di Milano, Milano, Itália; Jocyleia Santana dos Santos, Universidade Federal do Tocantins, Palmas, TO, Brasil; José Alcimar de Oliveira, Universidade Federal do Amazonas, Manaus, AM, Brasil; Leila Rodrigues da Silva, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil; Lucimar Bello P. Frange, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, MG, Brasil; Manuela Mendonça, Universidade de Lisboa, Lisboa, Portugal; Marcos Antônio de Menezes, Universidade Federal de Goiás/Campus Jataí, Jataí, GO, Brasil; Marlos Bessa Mendes da Rocha, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, MG, Brasil; Martin Norberto Dreher, Universidade do Vale do Rio dos Sinos, São Leopoldo, RS, Brasil; Ricardo Antunes, Universidade Estadual de Campinas, Campinas, SP, Brasil; Ricardo Luiz Silveira da Costa, Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, ES, Brasil; Sadi Dal Rosso, Universidade de Brasília, Brasília, DF, Brasil; Terezinha Oliveira, Universidade Estadual de Maringá, Maringá, PR, Brasil; Vanda Cunha Albieri Nery, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, MG, Brasil; Wolney Honório Filho, Universidade Federal de Goiás - Campus Catalão, Catalão, GO, Brasil.

Conselho Editorial
Adriana Maria de Souza Zierer, Universidade Estadual do Maranhão, São Luís, MA, Brasil; Álvaro Alfredo Bragança Júnior, Universidade Federal do Rio de Janeiro, Rio de Janeiro, RJ, Brasil; Carmen Silvia de Moraes Rial, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, SC, Brasil; Cláudia Regina Lahni, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, MG, Brasil; Daniela Auad, Faculdade de Educação da Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, MG, Brasil; Débora Cristina Goulart, Universidade Estadual Paulista Júlio de Mesquita Filho, Marília, SP, Brasil; Denise Teresinha da Silva, Universidade Federal do Pampa, Campus São Borja, São Borja, RS, Brasil; Emanuela Prinzivalli, Università degli Studi di Roma "La Sapienza", Roma, Itália; Getúlio Nascentes da Cunha, Universidade Federal de Goiás/Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil; Henrique Alonso de Albuquerque Rodrigues Pereira, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, Natal, RN, Brasil; João Fabio Bertonha, Universidade Estadual de Maringá, Maringá, PR, Brasil; Jeronimo Molina Cano, Universidad de Murcia, Murcia, Espanha; Júlio Bentivoglio, Universidade Federal do Espírito Santo, Vitória, ES, Brasil; Kênia Maria de Almeida Pereira, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, MG, Brasil; Losandro Antonio Tedeschi, Universidade Federal da Grande Dourados, Dourados, MS, Brasil; Luiz Humberto Martins Arantes, Universidade Federal de Uberlândia, Uberlândia, MG, Brasil; Marina Benedetti, Università degli Studi di Milano, Milano, Itália; Patricia Rodrigues da Silva, Universidade Federal do Amazonas, Manaus, AM, Brasil; Patricia Sposito Mechi, Universidade Federal do Tocantins/Campus de Porto Nacional, Porto Nacional, TO, Brasil; Ronie Alexsandro Teles da Silveira, Universidade Federal da Integração Internacional da Lusofonia Afro-Brasileira, Redenção, CE, Brasil; Rubens Luiz Rodrigues, Universidade Federal de Juiz de Fora, Juiz de Fora, MG, Brasil; Sandra Mara Dantas, Universidade Federal do Triângulo Mineiro, Uberaba, MG, Brasil; Saul António Gomes da Silva, Universidade de Coimbra, Coimbra, Portugal; Sergio Fernández Riquelme, Universidad de Murcia, Murcia, Espanha; Silvia Graciela Mira, Universidad Nacional Del Sur, Buenos Aires, Argentina; Tânia Regina Zimmermann, Universidade Estadual do Mato Grosso do Sul, Dourados, MS, Brasil; Valdeci Rezende Borges, Universidade Federal de Goiás/Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil; Virgílio Caixeta Arraes, Universidade de Brasília, Brasília, DF, Brasil; Wanderson Fabio de Melo, Universidade Federal Fluminense, Campus Rio das Ostras, Rio das Ostras, RJ, Brasil.

Comissão Editorial
Eliane Martins de Freitas - Universidade Federal de Goiás/Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil;
Jose Lima Soares - Universidade Federal de Goiás/ Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil;
Rogério Bianchi de Araújo - Universidade Federal de Goiás/ Regional Catalão, Catalão, GO, Brasil.

Sumário

Dossiê: Ensino de História e Formação de professores: pesquisas sobre o Ensino de História

Apresentação 01
Júlia Silveira Matos

Ação Educativa e Educação Patrimonial em Arquivos: a oficina "Resistência em Arquivo: Patrimônio, Ditadura e Direitos Humanos" no APERS 09
Clarissa Sommer Alves,
Nôva Brando
Vanessa Tavares Menezes

Patrimônio cultural e ensino de História: experiências na formação de professores 28
Carmem Zeli de Vargas Gil e Caroline Pacievitch

"Lembra-te da primeira vez?" Um processo de investigação de paternidade entre a escrita e o ensino de História 43
Katani Maria Nascimento
Monteiro Wellington Rafael Balém

Os jovens, a aprendizagem histórica e os novos suportes de informação 60
Flávia Eloisa Caimi
Bárbara Nicola

"Como me veem?", "como eu me vejo?": um olhar audiovisual para o reconhecimento da identidade do adolescente 70
Caroline Dall'Agnol
Eliana Rela

O Jogo e o conceito: sobre o ato criativo na aula de História 88
Nilton Mullet Pereira
Gabriel Torelly

Ensinar e aprender histórias e cultura indígenas: repensando as práticas pedagógicas 101
Júlio Ricardo Quevedo Santos
Aristeu Castilhos da Rocha
Michele Moraes Lopes

Telenovela: um elemento do cotidiano como fonte de aprendizagem histórica 117
Júlia Silveira Matos
Elisabete Zimmer Ferreira

Estágio supervisionado e o PIBID na formação docente: experiências que se complementam 136
Maria Beatriz Pinheiro Machado
Lara Moncay Reginato

Mestrado Profissional em História: o desafio do trabalho de conclusão final do curso 149
Roberto Radünz

Laboratórios de ensino de História: refletindo e construindo com os professores 164
Cristine Fortes Lia
Jéssica Pereira da Costa
Marcello Paniz Giacomoni
Maiara Cemin Cagliari
Priscila Nunes Pereira

O professor que cativa: entre a narrativa da história e o cuidado de si 179
Marcello Paniz Giacomoni

A ressignificação do "ensinar" música através das memórias de professoras: estudo sobre o conservatório de música de Rio Grande/RS 197
Gianne Zanella Atallah

Artigos

Caminhos e reflexões: formação de professores e o estágio supervisionado do Curso de História da Universidade Estadual de Londrina (UEL) 215
Ana Heloisa Molina
Cláudia Regina Prado Fortuna

Proposta curricular de Santa Catarina: ensino de História, memória e patrimônio cultural 235
Elison Antonio Paim

Deus te preteje: a identidade e sentimento na música de Itamar Assumpção 257
Lúcia Helena Oliveira Silva
Wilton Carlos Lima Silva

As análises de Henri Pirenne sobre os desenvolvimentos feudais e urbanos e sua recepção crítica na historiografia 271
José D'Assunção Barros

Resenha

Leituras do saber histórico nos primeiros anos do ensino fundamental: diálogos possíveis 288
Regma Maria Santos
Weber Abrahão Júnior

Traduções

O repúdio do culto ao passado, o dinamismo e o ativismo no Movimento Futurista 292
Pär Bergman – Tradução Júlio Bernardo Machinski

Contents

Dossier: History Teaching and Teacher Education: Research on History Teaching

Presentation 01
Júlia Silveira Matos

Educational Action and Heritage Education in Arquives: Workshop "Resistance in the Archive: Heritage, Dictatorship, and Human Rights" in APERN 09
Clarissa Sommer Alves
Nôva Brando
Vanessa Tavares Menezes

Cultural Heritage and History Teaching: Experiences in History Teachers' Education 28
Carmem Zeli de Vargas Gil
Caroline Pacievitch

Do You remember the First Time? A Paternity Investigation Lawsuit between History Writing and Teaching 43
Katani Maria Nascimento Monteiro
Wellington Rafael Balém

The Youngsters, the Historical Learning, and the New Information Basis 60
Flávia Eloisa Caimi
Bárbara Nicola

How do They See Me? How do I See Myself? An Audiovisual Look at the Recognition of Teenager's Identity 70
Caroline Dall'Agnol
Eliana Rela

The Game and the Concept: About the Creative Act in History Class 88
Nilton Mullet Pereira
Gabriel Torelly

Teaching and Learning Indigenous History and Culture: Rethinking Educational Practices 101
Júlio Ricardo Quevedo Santos
Aristeu Castilhos da Rocha
Michele Moraes Lopes

Soap Opera: A Component of Everyday Life as a Source of Learning History 117
Júlia Silveira Matos
Elisabete Zimmer Ferreira

Supervised Internship and PIBID in Teachers' Education: Experiences that Complement each other 136
Maria Beatriz Pinheiro Machado
Lara Moncay Reginato

Professional Master in History: The Challenge of the End of Course Paper 149
Roberto Radünz

History Teaching Laboratories: Reflecting and Building in Conjunction with Teachers 164
Cristine Fortes Lia
Jéssica Pereira da Costa
Marcello Paniz Giacomoni
Maiara Cemin Cagliari
Priscila Nunes Pereira

Teacher Who Enchants: Between the Narrative of History and Care of the Self 179
Marcello Paniz Giacomoni

The Resignification of Music "Teaching" through Teachers' Memories: Study on the Conservatory of Music from Rio Grande/RS 197
Gianne Zanella Atallah

Articles

Paths and Reflections: Teachers Training and Supervised Internship in History Course at the Universidade Estadual de Londrina (UEL) 215
Ana Heloisa Molina
Cláudia Regina Prado Fortuna

Curricular Proposal of Santa Catarina: Teaching of History, Memory, and Cultural Heritage 235
Elison Antonio Paim

May God Make You Black: Identity and Feelings in the Music of Itamar Assumpção. 257
Lúcia Helena Oliveira Silva
Wilton Carlos Lima Silva

The Analysis of Henri Pirenne about the Feudal Developments and Mediaeval Urbanism and its Critical Reception in Historiography 271
José D'Assunção Barros

Review

Readings of History Knowledge in the First Years of Basic Education: Possible Dialogues 288
Regma Maria Santos
Weber Abrahão Júnior

Translations

The Rejection of Worshipping the Past, the Dynamism and Activism in the Futurist Movement 292
Pär Bergman – Tradução Júlio Bernardo Machinski

Sumario

Dossier: Enseñanza de la Historia y de la Formación del Profesorado: la investigación sobre la Enseñanza de la Historia

Presentación 01
Júlia Silveira Matos

Acción Educativa y Educación Patrimonial en Archivos: el taller "Resistencia en Archivo: Patrimonio, Dictadura y Derechos Humanos" en APERS 09
Clarissa Sommer Alves
Nôva Brando
Vanessa Tavares Menezes

Patrimonio Cultural y Enseñanza de Historia: experiencias en la formación de profesores 28
Carmem Zeli de Vargas Gil
Caroline Pacievitch

"¿Te acuerdas de la primera vez?" Un proceso de investigación de paternidad entre la escrita y la enseñanza de Historia 43
Katani Maria Nascimento Monteiro
Wellington Rafael Balém

Los Jóvenes, el aprendizaje histórico y Nuevos Soportes de Información 60
Flávia Eloisa Caimi
Bárbara Nicola

"Como me ven?", "Como yo me veo?": una mirada audiovisual para el reconocimiento de la identidad del adolescente 70
Caroline Dall'Agnol
Eliana Rela

El Juego y el concepto: sobre el acto creativo en la clase de Historia 88
Nilton Mullet Pereira
Gabriel Torelly

Enseñar y aprender Historias y Culturas Indígenas: repensando las prácticas pedagógicas 101
Júlio Ricardo Quevedo Santos
Aristeu Castilhos da Rocha
Michele Moraes Lopes

Telenovela: un elemento del cotidiano como fuente de aprendizaje histórico 117
Júlia Silveira Matos
Elisabete Zimmer Ferreira

Prácticas Supervisadas y el PIBID en la formación docente: experiencias que se complementan 136
Maria Beatriz Pinheiro Machado
Lara Moncay Reginato

Maestría Profesional en Historia: el desafío del Trabajo De Conclusión de Curso 149
Roberto Radünz

Laboratorios de Enseñanza de Historia: reflexionando y construyendo con los profesores 164
Cristine Fortes Lia
Jéssica Pereira da Costa
Marcello Paniz Giacomoni
Maiara Cemin Cagliari
Priscila Nunes Pereira

El profesor que cautiva: entre la narrativa de la Historia y el cuidado de si 179
Marcello Paniz Giacomoni

La resignificación de "enseñar" música a través de los recuerdos de los profesores: estudio sobre el Conservatorio de Música De Río Grande/ RS 197
Gianne Zanella Atallah

Artículos

Caminos y reflexiones: formación de docentes y las prácticas Supervisadas del Curso de Historia de la Universidad Estadual de Londrina (UEL) 215
Ana Heloisa Molina
Cláudia Regina Prado Fortuna

Propuesta Curricular de Santa Catarina: enseñanza de Historia, memoria y patrimonio cultural 235
Elison Antonio Paim

Dios te "preteje": la identidad y sentimiento en la música de Itamar Assumpção 257
Lúcia Helena Oliveira Silva
Wilton Carlos Lima Silva

Los análisis de Henri Pirenne sobre los desarrollos Feudales y Urbanos y su recepción crítica de la Historiografía 271
José D'Assunção Barros

Reseña

Lecturas del conocer de la Historia en el primer año de
Educación Básica: diálogo posible 288
Regma Maria Santos
Weber Abrahão Júnior

Traducciones

El rechazo del culto al pasado, el dinamismo y el activismo
en el Movimiento Futurista 292
Pär Bergman – Tradução Júlio Bernardo Machinski